

Fondamenti di Cromoterapia e Cromopuntura

Gerarda Buoninconti

FONDAMENTI DI CROMOTERAPIA E CROMOPUNTURA

*Il Potere Terapeutico dei Colori
e la loro Energia Vibrante*

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2013
Gerarda Buoninconti
Tutti i diritti riservati

Dedico queste Pagine di Conoscenza
al mio Caro Compagno di Vita **Antonio Ieroschi**;

ai miei Amati ed Adorati Figli:

Emanuele, Giovanni, Sara.

A Voi Lettori che avete tra le mani questo testo.

Grazie di esistere

Premessa

Nel suo famoso libro "L'arte d'amare", **Erich Fromm** ha scritto "**L'amore genera amore**", "Dimostra il tuo amore ad una persona, ad un amico, al tuo prossimo e sarai ricambiato" sostiene il famoso filosofo.

Bisogna dare amore per riceverlo e non viceversa.

Certo non sempre ciò è vero, e, sicuramente sarà capitato a tutti di dimostrare amore ad una persona e di non riceverne.

Ma questo non significa che il principio non sia valido. Non ci giustifica a non provarci.

Ed con questo principio che sono state scritte queste pagine di conoscenza.

Prefazione

Affermare che sono orgoglioso e felice di scrivere la prefazione a questo Testo, soprattutto perché è stato elaborato dalla mia “altra metà ritrovata” **Gerarda Buoninconti**, potrebbe sembrare banale visto che da circa 25 anni condividiamo tutto; ma posso assicurare i lettori, essendo testimone “Visivo” di ciò che affermo, è che Gerarda ha investito moltissime energie ed anni nello studio di questa disciplina, che non è la sola di cui si occupa, per portarla poi diligentemente anche all’insegnamento.

La sua tenacia, non l’unica sua caratteristica peculiare, è stata premiata perché sono certo che questo testo avrà un notevole successo, in quanto è stato scritto in modo scorrevole e quindi accessibile a tutti. So per certo, che seguiranno altri testi di eguale levatura: in bocca al lupo!

La Disciplina trattata in questo testo è molto appassionante anche perché è facilmente intuibile da parte di tutti i vedenti, e il mio pensiero va con affetto a coloro i quali non possono gioire della semplice visione di una vita a “colori” che ci testimonia la grandezza dell’Universo.

Il termine “**Cromoterapia**” secondo il senso etimologico della parola significa “**trattamento curativo del corpo e della psiche per mezzo del colore**”.

Si tratta di una medicina antica che l'attuale civiltà occidentale ha riscoperto e che viene annoverata tra le "**medicine umanistiche complementari**".

In effetti, antiche civiltà sfruttarono il valore dei colori e il loro effetto sui processi fisici e psichici dell'uomo in numerosi campi, da quello della medicina a quello dei riti religiosi, atti a **curare il corpo e a purificare l'anima**.

Il colore, viene definito dalla fisica moderna, come osservazione di corpi illuminati da una sorgente di luce bianca, e quindi siamo indotti ad attribuire a essi un colore per la diversa sensazione che l'occhio ne riceve.

Da ciò si evince che il colore dei corpi non è da intendersi come una proprietà esclusiva dei singoli corpi, ma come un qualcosa dipendente da tre elementi: **sorgente luminosa, oggetto, occhio.**

Psicologi e fisici si sono trovati d'accordo nell'affermare che il colore è una sensazione visiva che si ha quando determinate onde elettromagnetiche stimolano la retina. Dalla diversa lunghezza di queste onde dipende la varietà dei colori.

Fortunatamente anche nel mondo occidentale si comincia a capire che l'essere umano è qualcosa di più grande di un insieme di organi e funzioni. Quindi si comincia a valutare la salute *olistica* termine che dal greco "olos" si traduce "intero" e quindi equilibrio di: corpo/mente/spirito.

Nella Medicina naturale si è già da tempo verificata l'esperienza che gli stimoli più sottili, applicati con precisione, hanno gli effetti maggiori. Vibrazioni energetiche pure, o meglio l'informazione contenuta nelle varie frequenze, sembrano essere il mezzo più adatto per influire sul nostro corpo energetico.

La Cromoterapia/Cromopuntura quindi, attraverso l'utilizzo dei differenti campi di vibrazione della luce visibile, riguarda specialmente la compensazione di disarmonie sul piano energetico. Nello stato di piena salute il campo dei biofotoni, attraverso il suo alto fattore di coerenza, ha la possibilità di reagire in modo flessibile a tutti i disturbi e influssi e di compensarli.

Il campo dei biofotoni oscilla continuamente tra lo **Yin - Yang**. Nella condizione di squilibrio, nel caso di disturbi o malattie, il campo dei biofotoni perde la sua coerenza e si stabilizza in uno dei due poli.

Nella **Cromoterapia/Cromopuntura** lo *stimolo* di autoregolazione viene trasmesso attraverso la pelle che, secondo ricerche recenti, come gli occhi è in grado di ricevere gli impulsi di luce e colori ed indirizzarne gli effetti all'interno del corpo. Attraverso l'uso sapiente delle proprietà dei vari colori e o un mix di essi è possibile intervenire in tutta una serie di squilibri energetici in cui possiamo incorrere.

È chiaro che in questa disciplina, come in altre, non si finisce mai di imparare. Sarà l'esperienza che vi farà apprendere continuamente cose nuove e vi darà in questo senso grandi soddisfazioni.

Una cosa che Gerarda non dimentica mai è *che: si sta occupando di un essere umano nella sua triplice natura di **Corpo, Mente, Spirito.***

Questo mi permette di confermare che Gerarda *ha il massimo rispetto per tutte le persone che a Lei si rivolgono.*

Non solo, ma, insegna anche agli allievi dei suoi vari Corsi, di valutare sempre l'approccio olistico con le persone che a loro si rivolgeranno, equilibrando Corpo, Mente Spirito con diverse metodiche, fra cui la Cromoterapia, che hanno un fine unico: **portare Equilibrio nell'Essere Umano.**

Reiki Master

Antonio Ieroschi



