

Silenzio di un giorno

Ogni riferimento a fatti realmente accaduti e/o a persone realmente esistenti è da ritenersi puramente casuale.

**Matteo Russo**

**SILENZIO DI UN GIORNO**

*Poesie e ritmi poetici*

BOOK  
**SPRINT**  
E D I Z I O N I

[www.booksprintedizioni.it](http://www.booksprintedizioni.it)

Copyright © 2023  
**Matteo Russo**  
Tutti i diritti riservati

*A mio figlio per avermi  
insegnato ad essere padre.*



*“C'è un silenzio nelle cose che hai intorno:  
lo avverti, lo conservi, diventi parte di esso.”*



## Introduzione

È molto evocativa, già nel titolo, la nuova raccolta di versi e ritmi di Matteo Russo, che sembra esplorare quelle regioni del quotidiano in cui, lente e silenziose, le cose vivono, parlano e si manifestano attraverso epifanie di senso. Le cose, diceva Borges, “ci servono come taciti schiavi, / senza sguardo, stranamente segrete! / Dureranno più in là del nostro oblio; / non sapran mai che ce ne siamo andati”. Non si tratta soltanto di oggetti, ma di tutte quelle realtà che quotidianamente si presentano alla nostra attenzione e alla nostra coscienza: incontri casuali, presagi, paesaggi, ricordi; ci passano accanto per lo più anonimi e inosservati. Tutti noi ogni giorno ci muoviamo ed esistiamo tra questi segni, materiali o immateriali, che indicano, come pietre miliari, i nostri percorsi, le nostre esperienze, e sono portatori dei significati della nostra vita. Una selva di simboli, di corrispondenze baudelairiane che, ignorate dai più, non restano però estranee alla sensibilità del poeta. Matteo Russo è un poeta che ama indugiare su queste realtà, per lo più personali, per scrutarle, al di là delle apparenze, nel loro più intimo segreto. Egli non teme di violare la sacralità di questi spazi privati e personali, in cui come “reliquie”, le cose continuano a riverberare echi silenziosi. Un lirismo simbolista, che estrae dagli oggetti tutta la poesia in essi contenuta. È stata sempre questa la specificità della poesia di Matteo Russo, concepita come arte maieut-